

HER BOR:

Et ungt ektepar med ett barn.
Funkishuset er på tre etasjer
og består av fem soverom, tre
bad, stue, kjøkken og kjellerstue.
Designstudioet Colline Design
bidro til innredningen av huset.

Instagram: [@collinedesign](#)

Nett: [collinedesign.no](#)

DETALJSTYRT

HOLMENKOLLEN: Det nybygde funkishuset var moderne og stramt. Interiørdesignerens oppgave ble å gjøre det hyggelig og barnevennlig, og samtidig beholde den rene stilen.

Tekst: Ann Merete Slåttland Foto: Irene Sandved Lunde



ÅPENT: Det store allrommet består av stue, spisestue og kjøkken med flere soner som innbyr til samvær. De store terrassedørene ved spisebordet rammer inn den flotte utsikten mot Oslo og slipper inn masse lys. Om sommeren kan dørene stå åpne og det blir nesten som et ekstra uterom. Spisebordet med ekstra ileggsplater er fra Slettvoll, stolene er fra Camelia og taklampene fra Vaughan. De stripete gardinene er sydd med tekstil fra Ralph Lauren, mens de tynne gardinene er i lin fra Holmen-Tex.





OVERFLATEBEHANDLET: På kjøkkenet ble det ikke pusset opp før innflytting, men vinduet fikk en ny liftgardin sydd med tekstil fra Ralph Lauren. Også her er det holdt en stram stil med få farger, men de glaserte metroflisene og komfyren fra Smeg myker opp inntrykket. Rommet er ganske smalt, men det er rikelig med plass til både oppbevaring og kokkelering. Serviset er fra Gant.

TOTALLØSNING: Anniken Oulie-Kjoss og Janneke Tandberg har 15 års erfaring hver som interiørdesignere, og har de siste 10 årene drevet designstudioet Colline Design sammen. Der tar de på seg alt fra overflateprosjekter til totalrenoveringer og nybygg. I denne boligen har interiørdesignerne gjort en overhaling av nesten alle overflater for å gjøre den mer personlig og tilpasset familien som skulle bo der.



LEGG MERKE TIL:

- Hvordan svarte detaljer brukes bevisst i hele boligen for å skape helhet.
- Veggen bak TV-en er malt svart for å gjøre den mindre fremtredende.
- Bruken av gardiner og hvordan de fungerer både som solskjerming og for å lune ned den stramme funksistilen.
- Både sengekappen og sengegavlen var ting beboeren hadde fra før, men sengegavlen fikk svartmalt ramme og sengekappen fikk påsydd svart tekstil nederst for å passe bedre inn.
- Det ene badet har fått tapet på veggen.
- Tapetet på veggen på hovedsoverrommet er brukt på skapdørene også.
- At man kan ligge i badekaret og se på utsikten!

BEHAGELIG: Med peis og TV-krok innbyr stuen til avslapning og kos. For å skape en lun atmosfære har interiørdesignerne fokusert på tekstiler og store møbler. Nærmere detaljer om interiøret finner du på neste oppslag.









BEHAGELIG: Gulvteppene er fra NTK, sofaen er fra Camelia, sofaputene fra Holmen-TEX og lenestolen med puff er fra Slettvoll. Maleriet på veggene hadde beboerne fra før og noe av blåfargen er hentet opp igjen på sofaputene. Hyllene på hver side av peisen og innredningen rundt TV-en er tegnet av Colline Design og bygget av Snekker Fredrik. Legg også merke til hvordan veggene bak TV-en er malt svart for å gjøre den mindre dominerende. På stuebordet står en hvit vase og lyslykter fra Bondstreet Essentials. De runde skulpturene er fra Bondstreet Collection. Boksen er fra By Lassen. I den rommelige lenestolen fra Slettvoll er det plass til flere som vil slappe av! Sidebordet er fra Andrew Martin og sofaputene er spesialsydd med et tekstil fra Elitis/Holmen-TEX.







BEHAGELIG STRAMHET: På hovedsoverrommet er stilen stram, men likevel avslappende. Her har veggene blitt tapetsert med et stripe tapet fra Ralph Lauren, det samme tapetet er brukt på skapdørene til den plassbygde garderoben, laget av Snekker Fredrik. De svarte detaljene hentes opp igjen i kanten nederst på sengekappen, på rammen rundt sengegavlen, nederst på lampeskjermene på på pynteputene i sengen. På gulvet er det lagt et heldekkende sisalteppe som gjør rommet lunere. Nattbordene er fra Bondstreet Essentials og nattbordslampene fra Bondstreet Collection. Døren og listene mellom soverom og bad er malt med blank svart maling, det tilfører et glamorøst og elegant uttrykk.







RENT PERSONLIG: I tilknytning til hovedsoverrommet ligger det et eget stort bad med store vinduer fra tak til gulv. Her er også fargepaletten dus og rolig, med beige som dominerende farge både på veggene som er malt og de store gulvflisene. Det kan være et fint valg å male veggene på badet som ikke ligger i direkte kontakt med våtsonene fremfor å flislegge alt. Det gir også rom for endring av farge og stil med jevne mellomrom. Badekaret er plassert rett ved de store vinduene slik at man kan nyte den flotte utsikten mens man tar et bad. Liftgardinen er sydd i tekstil fra Borge og sidebordet fra Bondstreet Essentials. På gjestetoalettet har man valgt et herlig grafisk tapet fra Borge, som klart skiller seg ut. Svarte detaljer og vintagebilder i svart-hvitt understreker stilen.





Da den unge familien på tre kjøpte den nybygde eneboligen i Holmenkollen i 2017, hadde de ønske om å innrede det i tråd med den stramme stilen. Samtidig ville de ha en hjemmekoselig atmosfære og gjerne integrere noen av møblene de hadde fra før. Dette var føringene designstudioet Colline Design fikk da de tok på seg oppdraget med å gjøre boligen klar til innflytting.

– Huset var ferdig bygget da familien tok over så utbygger hadde gjort en del valg. For å skape en mer personlig ramme har vi gjort en overhaling av nesten alle innvendige flater, forteller interiørdesigner Janneke Tandberg.

Huset består av tre etasjer, med tre soverom og to bad øverst, stue, spisestue og kjøkken i første etasje, og tv-stue, soverom, et bad og bodere i underetasjen. Store ting som kjøkken, bad og gulv var allerede på plass, så jobben for designstudioet ble å finne frem til farger og tekstiler, og lage en funksjonell møbleringsplan.

– Vi fikk inspirasjonsbilder fra beboerne slik at vi kunne

se hva de likte. Deretter ble vi enige om materialer, stoffer og farger, helt ned på detaljnivå. Hvitt er hovedfargen, med svart som et gjentakende innslag. Det skapes en fin helhet når det svarte hentes igjen på gardiner, sengekappen og sengegavlen, puter, lampeskjermer, møbler og håndtak, forklarer interiørdesigneren.

– Huset har store vinduer og mye lysinnslipp så vi har fått sydd doble gardiner. På gulvene ligger det store og myke tepper, og møblene er rause, sier Janneke.

Designstudioet har også hjulpet til med å tilpasse en del innredninger og skap.

– Alt av garderobeskap på hovedsoverrommet, innredningen og sengen på barnerommet og gjesterommet, samt innredningen rundt TV-en er tegnet av oss og utført av Snekker Fredrik, sier Janneke.

Underveis i prosessen hadde designerne flere møter med beboerne for å sikre at de var på rett vei. Familien ble veldig fornøyd og trives godt i sin stilrene og hyggelige bolig. ❖

NYBYGG: Boligen er en del av et utbyggerprosjekt i Holmenkollen som heter The Hills. Huset er på tre og et halvt plan med inngangspartiet mellom første og andre etasje. Det er flere uteplasser rundt og på taket av huset. Fra stuen er det utgang til en herlig veranda med flott utsikt og plass til både spisegruppe og lenestoler.

